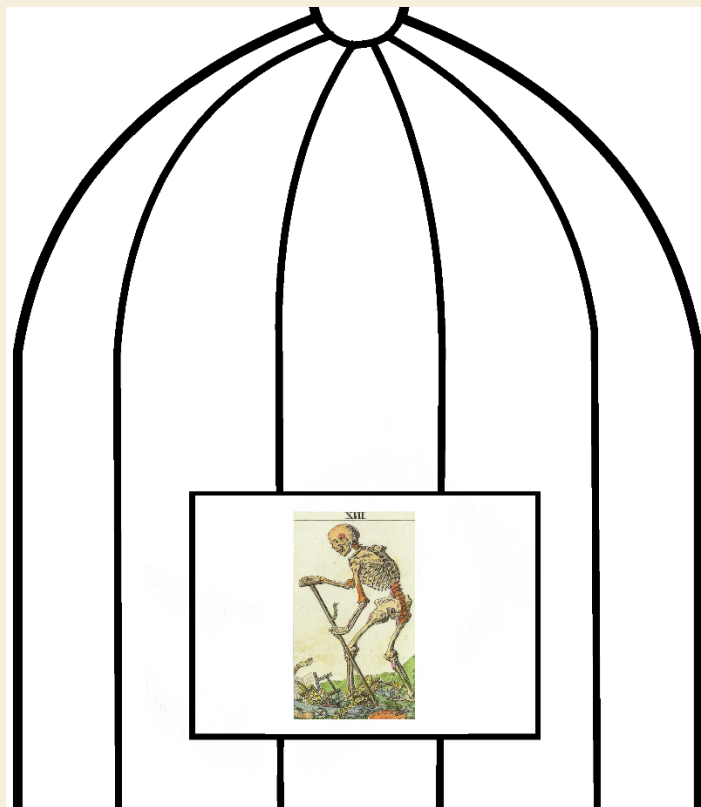


arcano XIII

poemas

para pedir baile a la parca



josé luis ocaña miranda

anhelo ...

si la muerte fuera solo el principio

como cambiaria el cuento el orden de las cosas

las teorías y los profetas

(exordio

no me he equivocado de chica fatal
flirteo adrede con la muerte y
le he tirado los tejos en un par de ocasiones
la jodida se me resiste devolviendo calabazas
debo ser feo de cojones o torpe de pies
no queda otra que perseverar con insistir y
hablar bien de ella en bares y estadios
las 24 h del día todo el año y quizá a no
mucho tardar pueda pedirla nupcias y
cuchara

I

será mejor no olvidar
que el tiempo es un préstamo limitado
que prescribe y prescinde
de toda previsión y protocolo
que decide caer sin anunciarse
como hoja de ginkgo allá por noviembre
resulta inútil y acaso absurdo
hablar de ello
solemos olvidar irremediablemente
principio y fin
yo estuve una vez allí y
reservé el derecho a muerte

II

ahora sólo necesito
una mecedora un libro y una copa de vino
contar con la discreción y complicidad
del tiempo
agradecer el respeto a la intimidad y el acomodo y
ahí esperar pacientemente
que la fortuna del momento no se malogre
por un indeseado e inoportuno dolor
de muelas
venga ese aroma rememorando sevilla
mecido por la brisa del pensamiento circulando
acariciando la vida

III

les decía a mis nietas sara y julia
buscando un respiro de indulgencia y
comprensión: nenas habéis de pensar
que el abuelo tiene ya una edad
a lo que ellas sin demora y al unísono
contestan:

-no abuelo una edad no
vos ya las *tenes* todas
pelotudas que razón *tenes*... asentí
cáspita un lagarto viejo que vio la luz
entre olivos

IV

es el viento otra vez susurrando
melancolía
o será la sangre llamando
desde un paisaje sin volumen ni repelús
que insiste
-con simulados golpes de tos-
del otro lado de la puerta
quiero pensar
que son los míos seducidos
por este aroma a café recién hecho
ellos aún en el abrazo y el consejo
protegiendo con desvelos posesivos

V

el viaje ha cogido ya pendiente y
va muy rápido precipitándose quizá
el camino se hace corto y misericordioso
intento dibujar otras estaciones
proveerlas de climas inhabitables
imagino desamor y desdicha
hoy he subido a *wallapop* mi arsenal de revistas
hermano lobo y *el viejo topo*
he dedicado mucho tiempo a poner palos
a las ruedas en decidido sabotaje intencionado
-bertolt brecht no lo sabe a día de hoy-
ya no puedo escuchar más
child in time ni *everybody's talkin*
ese fue un lujo espectacular
que supo a exceso de felicidad en su momento

ahora todo es ordenar y empaquetar
asignar etiquetas para diversos usos y destinos
un registro con destinatarios
lo que se dice un testamento vital
escrupulosamente meditado y en regla
ya entendí
que no puedo retener el tiempo congelándolo en la retina
como un fotograma en la concreción de un instante
tengo perfecta conciencia y resto libre
de farragosos compromisos
ya puedo mirar en el retrovisor y
abrazar la estatua de *edith*
porque ese es el final del viaje y la solución
última voluntad:
tengan a bien pinchar el *adagio en g minor* de albinoni y
nocturno de chopin

VI

en la evolución de la persona -incluyendo
los terribles cambios de ciclos
con las insufribles incubaciones al deseo
digamos para simplificar las etapas de crecimiento-
siempre quise ser héroe justiciero y
me imaginé ser *el llanero solitario* y *el guerrero del antifaz*
roberto alcazar y *pedrín* nunca
desprendían un tufo reaccionario inasumible
hasta que quiso ceder el sarampión
después se puso seria la elección produciéndose
-creo- un salto cualitativo
entonces ya sólo quería ser lenin trostky el che...
mao tse tung -un mediocre filósofo- no me captó
echándome para atrás el culto al líder
un día entendí que detrás de todo revolucionario
hay una fémina llamada “teoría” con su praxis
de justicia y liberación... y así perdimos la r
-seducidos por la evolución- y el apéndice del culo

otra vez el fuego vuelve a prender el ágora
otra vez al rescoldo de la revolución francesa
los “gurus” del cambio dudan: *marx* o *bakunin*
to be or not to be that is the question
se constituyeron varias internacionales y
todo fue disputas... desencuentro y traición
otra vez remite la enfermedad infantil y
el mambo de *un paso adelante dos pasos atrás*
acabó mareándome y
descreído ya sólo valoro dar la razón a
josé agustín goytisolo - nunca sólo- y
sólo deseo *no servir para nada* siempre

VII

lo que has venido hacer hazlo pronto
espera a la entrada que el guardián abra
no es necesaria la identificación
esta lluvia ha dejado al descubierto
huellas peso y fe de ser
puedes dejar abrigo y sombrero ahí
abra la boca y no se mueva
escupa evitando en lo posible maldecir

VIII

ahora que soy viejo pero no sabio
sé que aquello que quería ser cuando fuera mayor
se ha ido evaporando con -y en- la piel
ya sólo la pertinaz vejez resiste sin ornato
ni pretensión premeditada
ahí entre c@minos nunca grande y roto

IX

ahora que se nos olvida que queríamos hacer
que no sabemos a que hemos venido
que no conectamos con la iconografía del manejo funcional
de las cosas
que se nos resisten las tecnologías y el mobiliario urbano
que nos caemos a pedazos por las esquinas
ahora en que todo se resume en la queja y el gemido
patéticos ya lamentables
que hasta aquí hemos llegado para ser exactamente eso
nos seguirán queriendo lo se
pero también de eso nos olvidaremos

X

hace tiempo que no se me ocurre nada
soy un viejo y herrumbroso candado abandonado
con la llave rota dentro
en deplorable estado de bloqueo irrecuperable

XI

las palabras de lino con las que
intento vestir lo mejor que puedo
las ideas que a veces cruzan en mi
pueden contener taras y quiste

XII

a la muerte no escapan reyes o
emperadores
toreros astronautas futbolistas científicos
curas novias despechadas mamporreros esquirols
cabrones rameras matones hipocondriacos albañiles
aguaciles reponedores de ilusiones y negocio
sepultureros en la cola del desempleo
economistas abogados asesores fiscales
espirituales gestores de la interculturalidad etc etc etc
la muerte es incorruptible no se casó ayer
ni hoy ni mañana

XIII

como suele ocurrir por norma y protocolo
a la muerte dispensarle cordialidad y respeto
nunca grima o desconfianza
que llegue cuando pueda deba o le venga de paso
que aquí aguardamos nosotros y
no nos (con)moveremos un ápice de la silla
si no lo sugiere previamente con una indicación
irresistible de pestañas en ferviente aplauso
cuando resolut@ venga a pedirnos baile
y

si no viene entonces -decepcionados- prorrogamos)

... final :

última voluntad
agradezco ahora
que la casa tenga ventana
-insisto- mecedora y libro
que la puerta siempre este abierta
de haber perdido la llave y
no hallarla nunca
de no buscarla

