

12

poemas
josé luis ocaña miranda

warning

algunos no merecen el gesto heroico
de *stanislav y. petrov* ... y pensar
que ese bolchevique pudo acabar con el capitalismo y
prescindió de pulsar el interruptor
para dar otra oportunidad a la vida

zurdo el pupas

pantalón corto sin bragueta y

toscas arreglos de aguja

costra y roña en los hinojos

rubio azafrán salpicado de pecas

victima reincidente de la mercromina y

el esparadrapo

adicto al castigo y la mofa

imprevisible como ingobernable

obcecado irreconciliable

a una opción de gracia

o premio

stendhal no contará con el beneficio de un *moleskine*
las ovejas se ordenan en derredor y de arriba abajo
como en los sueños pero sin sobresaltos aún
tienen la expresión de esa inocencia boba próxima
al oficio de la sangre
giran -como un planeta- alrededor
del cuerpo radial de una *kukuxumusú*
la pluma es recortada y agradable al tacto manejable
en el capuchón el lobo -de incognito- astuto sonrío
con desmedida avaricia
oteando la reserva de carne impasible ya entregada

éreso siglo XI a de jc

siempre me han gustado esas ciudades que callan
amputación y asedio con resultado de expolio y
que en el dolor padecieron las crecidas de las aguas
donde arraiga el légamo
el resto se debe a los **mosquitos** que forzaron
la urbe a otro emplazamiento
después será la ruina bajo los lodos y el olvido
no manifestaré reproche alguno y seré piedra
que ociosa deambula por la *vía de los curetos*
buscando ahí la biblioteca de *celsius* y la gracia

tokio 1791

la **princesa** del imperio manga escribe jaikus en la piel
de sus amantes sus ojos de porcelana juegan a robar
corazones en la feria del cuerpo
cada noche un súbdito varón es conducido a la suite real
una vez agotadas las fantasías de la carne la princesa
procede a arrancar la piel del esclavo si no fue debidamente
satisfecha corta los órganos sexuales y los ofrece
a los perros en bandeja de plata si fue feliz se mostrará
benevolente presenciando otra ceremonia de haraquiri

jlb 1899-1986

corto de complexión ancha turbulento y rudo

torpe además de grosero

el marinero del *nordstjärnan* sirvió aquella noche

al propósito de justicia

lo sublime llevado al sacrificio

no leeré -nunca- con mayor detenimiento y satisfacción

los pormenores del éxito aplicados a la venganza

que la ejercida -desde la imaginación y la inteligencia-

por *emma zunz*

la vaca pasa junto al cementerio sin prisas
es ciega pero ella quizá no lo sepa y
nosotros tampoco hoy la vamos a sacar de duda
para que preocuparla con bromas pesadas
para que forzarla a corregir el deambular a propósito alguno
no perturbaremos esa soñolencia insensible
a latosos cencerros enmohecidos y
ronzal de muchos nudos
ella sabe
que de los muertos no falta ningún cromo

el pus atorando el paladar

el verso

en la punta de la lengua se resiste a ser tinta

reminiscencia a canela y limón

aún aquí

en la espera a que aparezcan los achaques emborronando

la palabra

balbuciendo solo

nada

tampoco hoy

registraremos un verso en las vastas regiones

de este mapa

espacio reservado a la duda

teclea lo que piensa y después pulse

imprimir

-no

inspire profundo

expulse las energías negativas

inténtelo de nuevo

relájese

deje que fluyan las imágenes

pruebe ahora estimulando las neuronas

si todavía no se le ocurrió nada

estruje con desparpajo las meninges

-no

tampoco hoy nada que enviar a la papelera

entonces cancelar impresión

será

que los procesos creativos eclosionan

por simpatía

con falsas palabras de estímulo y una proposición indecente te
seducirá hasta llevarte a la cama
allí te someterá al esfuerzo límite de resistencia
cederás a fantasías y alucinaciones quizá con pérdida de energía y
conocimiento
en el fragor convulso te hará sudar la gota gorda
sentirás entumecer el músculo
hasta quedar exhausto de ánimo y fuerza
con las defensas *hackeradas*
de las fiebres sobrevendrán las secuelas en fastidiosos herpes
-japuta que mal follar tiene-
no te deja otra salida que la de encomendarse al paracetamol
para escapar a sus garras de arpía

olvidé

dar cuerda al reloj

poner piedra al mechero

sacar punta al lápiz

sacudir el polvo a los libros

matar el tiempo

-cuando aún estaba a tiempo-

no lo hice y

se fue con otro

el polvo ingrato

si la muerte fuera solo el principio
como cambiaria el cuento el orden de las cosas
las teorías y los profetas

nota: estos poemas inconexos entre sí, pertenecen
a la antología final: *llegar para decir 1987-2017*

